

Con il Patrocinio:



ITALIA
1945



PROVINCIA
DI BERGAMO



CITTA'
DI BERGAMO



BERGAMO FORUM
S.P.A.

Associazione Culturale Poetica Art. e Ospes...
"DEUS DAY"



2° Premio Nazionale di Poesia
"Sandrina Miele"



31 marzo 2007 - ore 18,00

Biblioteca "C. ..."

CONTRATTI
LAVORI
COSTRUZIONI GENERALI

GENOVA



Questa esperienza con l'associazione "Deus Day", in particolare modo con gli amici che hanno condiviso questo mio cammino, devo ammettere che è stata una esperienza fantastica: la definirei eccezionale. Ho scoperto che attraverso l'impegno di diverse persone si può fare tanto per la cultura e per il sociale.

Istituire un Premio Nazionale di Poesia in una terra eclettica come la Ciociaria non è stato facile: tante infatti sono le problematiche passate e recenti. Spesso ci si trova a non condividere con le Istituzioni che si presentano come tanti muri invalicabili per pensieri opposti, o forse, perché nella nostra terra un po' apatica, ancora la cultura non riesce ad entrare nella giusta dimensione, specialmente con la "Poesia". Nonostante le continue problematiche a carattere politico-culturale e sociale purtroppo per la cultura si fa ben poco e quel poco passa attraverso le associazioni che se ne fanno carico. Spesso si cerca di far breccia nei sensori dei politici, riuscendo ad avere qualche piccolissimo aiuto economico....

Quanto detto non è un preambolo, ma pura e sacrosanta verità.



Dopo questa piccola riflessione, devo ammettere che lavorando con serietà per mandare avanti il nostro programma già determinato, e soprattutto con l'aiuto di amici sinceri, si acquisiscono valori non indifferenti da tempo svaniti o forse mai posseduti: mettersi a disposizione non è un dono di tutti, chi ce l'ha è giusto che lo renda operativo per il benessere, la solidarietà e la cultura di cui tanto ne ha bisogno questa nostra

società. Devo ammettere che, ci sono stati momenti difficili per avviare questo premio nazionale, ma con l'aiuto di valenti personaggi che oggi onorano la dirigenza della Deus Day e, che hanno contribuito con tenacia al lancio di questa "Associazione", sicuramente oggi ci troviamo un passo più avanti rispetto a quanto ambito; pertanto mi congratolo con tutti loro. Sono sicuro che senza di loro, oggi, forse, non ci sarebbe stato spazio per questo concorso di Poesia. Tutti, chi più chi meno hanno dato il loro contributo e grazie a Sebastiano Midolo, Laura Mauceri, Giacomina Miele e Roberto Di Resta, accompagnati reciprocamente dalle rispettive famiglie, oggi desideriamo più che mai continuare per questa strada intrapresa ed espletare il lavoro fino in fondo, soprattutto per raggiungere quei traguardi tanto ambiti. Sicuramente per tutta la dirigenza Deus Day è stata un'esperienza utile e positiva: desidero definirla "esemplar". Abbiamo iniziato nel lontano 2005 con il primo Simposio di poesia a cielo aperto, esattamente a Casalattico, in località "Campo del Popolo", oltre 1000 metri sul livello del mare: un posto altamente suggestivo sia per la natura che per il panorama: sembrava quasi toccare il cielo con un dito!

A distanza di qualche mese abbiamo proposto il Premio Nazionale di Poesia "Sandrina Miele" 1ª Edizione, che ha riscosso un notevole successo sia per la partecipazione dei Poeti provenienti da tutta Italia che per il contenuto delle opere ritenute dai componenti della Giuria meritevoli di lode e di profondo encomio.

Successivamente abbiamo proseguito il nostro cammino con il Simposio di poesia in Lingua ed in Vernacolo ad Esperia, presso la "Cappella Lauretana": patrocinato dalla XIXª Comunità Montana degli Aurunci e dal Comune di Esperia, sotto la profonda attenzione del Sindaco di Esperia Prof. Giuseppe Moretti ed il Presidente della XIXª

Comunità Montana "L'Arco degli Aurunci"
Geom. Oreste De Bellis. Che dire: un capolavoro secondo alcune testate giornalistiche della Provincia: un successo!

Intanto, con il sostegno morale del Ministero della Pubblica Istruzione - Ufficio Scolastico provinciale di Frosinone, abbiamo bandito, coinvolgendo tutte le scuole di ogni ordine e grado della provincia, il 1° Concorso di poesia e racconti a tema: "Il tuo Nonno"; per mettere in risalto questa figura che rappresenta il recente passato e la sicurezza per tanti bambini che oggi purtroppo rimangono soli per la mancanza dei genitori.

Di sicuro questo sodalizio con le Scuole ci darà la possibilità di attuare questa meravigliosa festa del NONNO e della NONNA sotto l' insegna di una folta partecipazione di studenti e nonni, oserei dire famiglie intere: tutti ci auguriamo di poter regalare ai nonni la giusta emozione che meritano.

Questa nostra iniziativa è stata accolta con entusiasmo dalle Istituzioni locali e considero l'andamento generale oltre modo positivo.

Mi auguro che negli anni a venire, il frutto del nostro operato possa essere ragguardevole, tanto che ognuno di noi, già gratificato dai successi avuti, possa impegnarsi in misura maggiore con l'acquisita esperienza e sicurezza.

Altre esperienze incalzeranno le nostre vite, ma si sa che non si finisce mai d'imparare, per cui cercheremo di arricchire quei valori che tentano di scomparire nella nostra società.

Tutti insieme ci faremo carico di questo bagaglio di cultura acquisito, affinché questi valori non vadano smarriti col tempo, ma rinvigoriti con solerzia nell'animo di chi ci segue.

*Il Presidente
Orazio Di Resta*

Saluto dell'Assessore Com.le Eugenio Gentile



La 2^a edizione del "Premio Nazionale di Poesia Sandrina Miele", che si avvia ad entrare con autorevolezza nel panorama culturale italiano, alimentando ulteriormente il prestigio della nostra città, costituisce una vetrina assoluta per la notevole produzione letteraria che, anche nella nostra città, vanta tantissimi autori che, seppure poco noti alla grande critica, rappresentano un patrimonio culturale di indubbio significato che questo Premio può contribuire a valorizzare.

Per questo, un plauso all'idea di riservare il concorso, oltre che alla sezione Adulti, anche agli alunni delle scuole Elementari, Medie e Superiori, alimentando, in tal modo, l'ispirazio-

ne poetica già nella giovane età nella certezza che nuovi talenti inizieranno ad affacciarsi al mondo delle Muse.

Ed in quest'ottica riveste particolare rilevanza anche l'intenzione di raccogliere la produzione letteraria della nostra provincia nel Notiziario culturale "Deus Day".

Quindi, è con convinzione e soddisfazione che l'Amministrazione Comunale di Cassino aderisce all'iniziativa offrendo il proprio patrocinio, sicura che essa contribuirà a rafforzare l'immagine di Città della Cultura che Cassino promana nel mondo intero forte delle sue preziose radici storico-culturali che affondano nei millenni trascorsi e nella certosina azione di conservazione e produzione culturale del nostro faro di civiltà costituito dall'Abbazia di Montecassino e perpetuato dai seguaci di San Benedetto.

Eugenio Gentile
Assessore alla Cultura
Comune di Cassino

Saluto dell'Assessore Prov.le Danilo Campanari

La poesia è nata prima della scrittura: anzi le prime forme di poesia erano essenzialmente orali, come l'antichissimo canto a batocco dei contadini e i racconti dei cantastorie (Omero era uno di loro, senz'altro il più famoso).

L'uomo ha adottato la poesia come uno dei primi strumenti per comunicare, i propri sentimenti, le proprie emozioni, l'esperienze vissute, i propri sogni, ecc...

Spesso, per sua natura, una poesia viene letta e riletta più volte. Vive uno spazio proprio, ciclico, mai scandito dal ritmo della nostra vita. E' come lo sguardo in un pozzo. A volte vedi te stesso, a volte il mondo, a volte assolutamente nulla. Insomma, più che dire che cos'è una poesia è più facile individuare l'effetto che genera in



chi la legge oppure l'ascolta.

Il periodo particolarmente "turbolento" che l'intera umanità sta attraversando, richiederebbe davvero...molta più poesia!

All'iniziativa dell'Associazione culturale Art-Opera DEUS DAY, a cui formulo ambiti traguardi, auguro che possa divenire nel territorio Ciociaro messaggera di Cultura anche nel mondo giovanile.

Danilo Campanari
Assessore alla Cultura
Provincia di Frosinone

EDILVERDE SRL



**COSTRUZIONI GENERALI
e VERDE PUBBLICO
ESTRAZIONE INERTI**

BELMONTE CASTELLO (FR) Tel. 0776.428663 Fax 0776.351275

LA POESIA E LA VITA

di Concetta Laura Mauceri



Che utilità ha, nell'era della tecnologia, scrivere ancora poesie? L'uomo è un essere complesso e singolare. Accanto ai bisogni fisiologici coesistono in lui anche altri bisogni, più sottili ma non meno importanti e necessari. C'è il bisogno irrazionale, c'è il fascino per l'ignoto, c'è il senso estetico.

La poesia soddisfa queste esigenze interiori presenti nell'umanità, offrendoci la chiave verso la bellezza e il mistero. Infatti la poesia, la grande Poesia, è sinfonia di forme, costruzioni ardite e stupefacenti, gioia di liquide vibrazioni...

Ma la vera poesia non è solo una forma vuota e sublime, non è solo un bel mazzo di fiori nella stanza dell'anima, che appaga e gratifica lo sguardo.

Questo concetto lo comprendiamo meglio se esaminiamo le biografie dei poeti. Uomini per i quali la poesia non era un passatempo, ma uno scopo di vita, un impegno da svolgere con estrema dedizione. C'è ansia e tensione, dolore ed estasi, voluttà e sofferenza nella vita dei

veri poeti. La loro ricerca assillante dentro alle caverne e ai labirinti dello spirito si riflette nelle loro opere.

La poesia diviene così un diario di bordo di questi navigatori spirituali che si chiamano poeti e per il lettore la poesia diviene una sonda lanciata dentro ai geroglifici dello spirito umano. La poesia dunque non dà solamente il piacere estetico, ma evolve ed arricchisce lo spirito, diventa una vera e propria via alla conoscenza come la matematica e la psicologia.

I temi principali dell'universo spirituale sono sempre: la donna, la natura, l'amore. Queste semplici parole però non esprimono la complessità di quello che sta dietro. La realtà è un intrico complesso e l'uomo comune ne vede solo la parte superficiale. Il poeta, con la sua sensibilità acuta, penetra la realtà, apre le porte di luoghi sconosciuti e ci mostra altri sfolgoranti universi dei quali non conosceva l'esistenza.

La poesia diventa allora veggenza che illumina e stupisce, ci fa provare brividi e vertigini.

Nella società di oggi, dove l'attenzione della maggioranza è rivolta verso mete fatue ed immeritevoli, occuparsi di Poesia significa ancora ritrovare la dignità, inseguire la conoscenza, scoprire la bellezza.



1ª Edizione - Premiazione sez. giovani

Poetessa Concetta Laura Mauceri
Direttore Artistico Ass. Deus Day

Cerimonia di Premiazione

31 marzo 2007 - ore 18,00
Biblioteca Comunale "Pietro Malatesta"
(ex Cinema Arcobaleno) Via del Carmine - CASSINO

Riflessioni...

La poesia per un mondo migliore

di Emilio Pistilli

Devo confessare che con non poca riluttanza lo scorso anno accettai di presiedere la giuria del 1° Premio Nazionale di Poesia "Sandrina Miele" organizzato dall'Associazione "Deus Day": non essendo poeta non mi ritenevo in grado di valutare degnamente le centinaia di componimenti pervenuti agli organizzatori; ma si trattava anche di coerenza avendo più volte, in passato, rifiutato tal genere di impegno.

Ma poi, un po' stimolato dall'esigenza, tutta personale, di uscire per un momento dalla cerchia dei miei abituali interessi culturali (chi mi conosce sa che mi occupo prevalentemente di storia locale), ma soprattutto perché rassicurato dalla nota serietà dei promotori, mi sono lasciato convincere.

Ora posso affermare, con tutta sincerità, che la decisione non mi ha tradito; anzi, mi ha decisamente gratificato perché mi ha consentito di aprire una nuova fase di riflessione e di interiorizzazione entrando in sintonia, dopo tanti anni (anch'io in gioventù ho timidamente provato a scrivere di poesia), con il mondo tutto particolare dei poeti, di quella schiera di persone che si leggono dentro, osservano ciò che li circonda e metabolizzano tutto nella miscela straordinaria di emotività e sensibilità che è il sentimento.

In ognuno di noi, per fortuna, c'è - ci deve essere - del poeta, altrimenti la sola razionalità ci renderebbe simili alle macchine che eseguono solo su regole ed esigenze imposte dall'esterno: quelle pulsioni di dentro che spesso ci fanno soffrire non sono altro che la necessità innata del nostro Io di riaffermare la nostra umanità nei confronti del tecnicismo esasperato cui l'odierna società sembra voglia spingere.

Se poniamo a confronto la figura del poeta con quella del tecnico sembra che il primo debba necessariamente cedere sul piano sociale: tale è l'atteggiamento mentale prevalente oggi, confortato anche dal detto antico: "*carmina non dant panem*", che sta a significare anche che chi fa solo poesia non trova lavoro. In effetti nella odierna società pochissimi fortunati possono vivere agiatamente grazie alla propria arte: questi hanno potuto modificare la massima in "*carmina dant panem*"; la realtà più frequente è che si può fare poesia solo "a tempo perso". Ma un'altra massima ci sovvienne, ed è quella evangelica: "*non di solo pane vive l'uomo*".

Dunque il mondo dello spirito opposto a quello della ragione materiale?

Nulla di più errato! L'uomo è un sinolo di spirito e di corpo, spirito inteso come insieme di passioni, pensieri, sentimenti; ed è esso che impone scelte e comportamenti al corpo, inteso come insieme di esigenze materiali.

Se l'uomo, e con lui l'umanità, rinuncia alla propria

componente spirituale non può che entrare in conflitto con la natura e causare disastri irreparabili. Chi inquina l'aria e le acque non legge certamente di poesia; la capacità, talvolta spregiudicata, di produrre ricchezze spesso è inversamente proporzionale alla sensibilità letteraria ed artistica.

È vero che *carmina* spesso *non dant panem*, però è pur vero che di risposte all'uomo ne danno tante.

Dunque le manifestazioni di sentimento che si esprimono tramite i versi o la musica o con le arti visive non vanno considerate come manifestazioni di serie "B", cui si abbandonano i nullafacenti; tutt'altro! Chi non sa godere di esse è semplicemente un "minorato" sul piano umano; incapace di trovare rifugio nel proprio interno, è spesso preda della disperazione.

La poesia, e l'Arte in genere, è il luogo dei sentimenti, delle passioni, dei rimpianti, delle fantasie, delle visioni, degli sfoghi amari, delle confessioni altrimenti inconfessabili; e tale luogo è nell'animo umano; non ritrovarlo significa non vivere compiutamente.

Leggere una poesia vuol dire avere accesso alla parte più intima e nascosta dell'autore, perché è in essa, è nei suoi versi che egli riesce a superare ogni barriera di riservatezza e a svelare la propria interiorità. Leggere le tante poesie del Premio è stato per me immergermi in un mondo variegato e profondamente umano: mi sono sentito un po' come il confessore di marito che hanno perso la propria compagna, di figli che rimpiangono la mamma, di amanti addolorati, di genitori che piangono il figlioletto perduto, di amanti della natura che decantano le bellezze del creato, di cittadini delusi e traditi dalle istituzioni, e in ognuno di essi ho ritrovato qualcosa di me che avevo dimenticato o ignoravo del tutto: dunque momenti di profonda meditazione e di radicale rivisitazione di me stesso. E se tutti lo facessimo di tanto in tanto il mondo, ne sono convinto, sarebbe decisamente migliore.



1ª Edizione - La sala della Biblioteca "Malatesta"

... riflessioni

... di Anna De Santis

La poesia è stata molto rivalutata in questi ultimi tempi, c'è molta voglia di esprimere sentimenti, fantasie e sogni. Con la vita frenetica e poco gratificante c'è bisogno di fermarsi a pensare, fuggire dal banale per continuare a vivere. I momenti che dedico alla poesia sono pochi, ma ne ho bisogno, un momento mio, una pausa e fisso su carta le mie sensazioni, le emozioni ispirate da momenti felici e tristi, a volte sono ironica, ma parlo sempre di vita vera vissuta. I miei scritti sono facili da leggere e scorrevoli, sono spesso anche provocatrici e suscitano emozioni in chi legge.

Il segreto di un poeta è trasmettere con poche parole precise, le stesse emozioni che prova, al lettore. Le mie emozioni a volte sono talmente forti che anche le parole sono piene di patos e sono fruste che scuotono l'anima e lasciano pensare. Gli argomenti che io tratto sono molteplici, sono ironica sull'amore e sui difetti degli uomini, esprimo pensieri su temi molto attuali, come la chiesa, l'eutanasia, i Pax, l'aborto, mi definiscono come una pratica e moderna poetessa, immediata, che coglie con poche parole l'essenza di ogni argomento. In effetti è vero che sono immediata, scrivo di getto e non correggo mai le mie poesie. In ottobre spero di pubblicare il mio primo libro con la collaborazione di una mia collega molto brava e completamente diversa da me, molto sognatrice, romantica: Patrizia Romano, tutte e due ci comprendiamo e spero tanto con questo nostro libro di farvi passare dei momenti sereni.

... di Patrizia Romano

La poetessa Anna De Santis è una delle persone più dirette e sincere che conosca. È lei che mi ha spronato a rendere pubbliche le mie poesie e io le sono grata per avermi incoraggiata. Il mio desiderio di scrivere nasce da un'esigenza interiore di esternare le mie emozioni, i miei desideri, quelli più profondi e continua dove la realtà è nuda e cruda e io ne ho ancora voglia di vederne tenerezza. Nelle delusioni e nelle sofferenze (che accompagnano ogni essere umano) intravedo sempre con gli occhi del cuore la speranza di giorni migliori a venire. E quando

Salvatore

MILANO

1988

Associazione Culturale Poetica Art - Opera "DEUS DAY"
2° Premio Nazionale di Poesia "Sandrina Miele"

Elenco premiati

Sezione Adulti

| | | | |
|----|-------------------------------|------------------------|------------------------------------|
| 1 | Gabriella MANZINI | Vignola (Mo) | <i>Madre</i> |
| 2 | Maria Luisa BOTTINO | Velletri (Rm) | <i>Sempre</i> |
| 3 | Giovanni PIZZUTELLI | Frosinone | <i>Notte di luna d'agosto</i> |
| 3 | Pasquale VINCIGUERRA | Giardini Naxos (Me) | <i>Sicilia, terra mia!</i> |
| 4 | Nicola CAVALIERE | Contesse (Me) | <i>Realtà di un sogno di morte</i> |
| 5 | Lucio LALLI | Latina | <i>Lontano</i> |
| 6 | Federica VASCI SCIANDI | Roma | <i>Mi manchi</i> |
| 7 | Paola ZANOIA | Verbania Pallanza (Vb) | <i>Ultimo abbraccio</i> |
| 8 | Nazzarena FICOCIELLO | Pontecorvo (Fr) | <i>Lacrime d'autunno</i> |
| 9 | Marco MANAGO* | Roma | <i>La notte e la stella</i> |
| 10 | Domenico LATTANZI | Alatri (Fr) | <i>Perderti nel mio tempo</i> |

Sezione Giovani - Scuole Superiori

| | | | |
|---|--------------------------------|--|----------------------------------|
| 1 | Maria Vittoria PANTANO | Liceo Classico sperimentale - Sora | <i>Vivo nel mio Angelo</i> |
| 2 | Samantha MUSCEDERE | Liceo Scientifico "L. Da Vinci" - Sora | <i>L'Anima</i> |
| 3 | Alice BERNABEI | Liceo Classico "Galileo" - Firenze | <i>L'ora del silenzio</i> |
| 4 | Maria Cristina GABRIELE | Liceo Scientifico "L. Da Vinci" - Sora | <i>Atimo infinito</i> |
| 5 | Alessia MAOLA | Liceo Scientifico "L. Da Vinci" - Sora | <i>Le meraviglie del Signore</i> |
| 6 | Vita Linda BARBIERI | Liceo Ginnasio "A. Pisani" - Napoli | <i>In un momento appena</i> |
| 7 | Romina VITTI | Liceo Classico sperimentale - Sora | <i>La mia lode a Dio</i> |
| 8 | Salvatore MAZZETTI | Liceo Classico "Virtruvio" - Formia | <i>Mia Portici</i> |

Sezione Giovani - Scuole Medie

| | | | |
|----|----------------------------|---|------------------------------|
| 1 | Andrea CONTI | Ist. Comp. "P. Bruno" - Pastena (Fr) | <i>Un nonno</i> |
| 2 | Sonia LAURENTINI | Ist. Comp. "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | <i>Il canto dell'angelo</i> |
| 3 | Miriana CASCHERA | Ist. Comp. "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | <i>Lettera a mia sorella</i> |
| 4 | Martina DI DOMENICO | Ist. Comp. "P. Bruno" - Pastena (Fr) | <i>Vivere</i> |
| 5 | Erika PATRI* | Ist. Comp. "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | <i>Il cielo e la terra</i> |
| 6 | Marisa CANESTRARO | Ist. Comp. "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | <i>L'amicizia</i> |
| 7 | Sabrina FAIOLA | Ist. Comp. "P. Bruno" - Pastena (Fr) | <i>Pace</i> |
| 8 | Federica DI CARLO | Ist. Comp. "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | <i>Il creato</i> |
| 9 | Martina SERRACINO | Ist. Comp. "P. Bruno" - Pastena (Fr) | <i>Il circo</i> |
| 10 | Mattia CECCARELLI | Ist. Comp. "P. Bruno" - Pastena (Fr) | <i>La neve</i> |

Sezione Giovani - Scuole Elementari

| | | | |
|----|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | Laura MARSELLA | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>Pace</i> |
| 2 | Bernadette POMELLA | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>Il cuore e l'amicizia</i> |
| 3 | Melissa COLETTA | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>Un vero amico</i> |
| 4 | Fabrizio MANAGO* | Scuola Elem. "D. Chiesa" - Roma | <i>La farfalla di tutti i colori</i> |
| 5 | Pamela ROSSI | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>C'è guerra nel mondo</i> |
| 6 | Lucia DI PIPPO | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>Notte santa</i> |
| 7 | Ilenia BONORA | Ist. Comp. "G. Ciscato" - Vicenza | <i>Sono felice</i> |
| 8 | Lia CORIELE | Ist. Comp. "G. Ciscato" - Vicenza | <i>Parole</i> |
| 9 | Francesco D'AGOSTINO | Scuola Elem. II° Circolo - Cassino | <i>La nebbia</i> |
| 10 | David DEMIRI | Ist. Comp. "G. Ciscato" - Vicenza | <i>Se fossi</i> |

Istituti Scolastici partecipanti

| | | |
|----|---|------------------|
| | | <i>n. alunni</i> |
| 1 | Scuola Elementare II° Circolo - Cassino | 56 |
| 2 | Ist. Comprensivo "Evan Gorga" - Broccostella (Fr) | 36 |
| 3 | Ist. Comprensivo "G. Ciscato" - Vicenza | 16 |
| 4 | Ist. Comprensivo "P. Bruno" - Pastena (Fr) | 15 |
| 5 | Ist. Liceo Classico "Galileo" - Firenze | |
| 6 | Ist. Liceo Classico "Virtruvio" - Gaeta (Lt) | |
| 7 | Ist. Comprensivo "G. Carducci" - Rieti (Ci) | |
| 8 | Scuola Elementare "Damiano Chiesa" - Roma | |
| 9 | Ist. Comprensivo "G. Carducci" - Gaeta (Lt) | |
| 10 | Scuola Media "Diamare - Conte" - Cassino | |
| 11 | Liceo Scientifico "L. Da Vinci" - Sora | |
| 12 | Liceo Ginnasio "A. Pisani" - Napoli | |
| 13 | Liceo Classico sperimentale - Sora | |

hanno partecipato anche:

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Concetta Laura MAUCERI
 Presidente

Maria Paola NAZZARO

Maria Giovanna MIELE

Raffaele (Lello) PAGANO



*1° Edizione
 Un momento della manifestazione*



*1° Edizione
 L'intervento del Sindaco Scittarelli*

Autori segnalati dalla Giuria

| | |
|------------------------------|-------------------|
| Roberto CIASCHI | Supino (Fr) |
| Settimo MARTORANO | Sorzano (Sr) |
| Maria STIMPTL | Padavens (Bz) |
| Gaetano DE SIMONE | Napoli |
| Antonella QUATTROCCHI | Anagni (Fr) |
| Giovanna PACETTI | Roma |
| Rosaria MAUGERI | Fontana Liri (Fr) |
| Giovanni CAPARRELLI | Pico (Fr) |

PARTE DA CASSINO L'INIZIATIVA DI ISTITUIRE IN PROVINCIA LA FESTA NAZIONALE DEL NONNO



L'Associazione culturale poetica Art-Opera "DEUS DAY", si è fatta promotrice presso le Istituzioni provinciali di istituire la **FESTA DEL NONNO** che ricorre il 2 Ottobre, festa nazionale istituita il 31 Luglio 2005 con la Legge dello Stato Italiano n. 159.

L'idea l'aveva lanciata il Governatore della Regione Lombardia - Formigoni, e adesso è diventata festa nazionale, magari non servirà a risolvere gli immensi problemi della Terza età. Magari non servirà nemmeno ad alleviarli, ma un po' di riconoscimento sociale agli anziani d'Italia potrebbe darlo, la **Festa del nonno** approvata dal Senato con 169 voti su 170 presenti (il presidente come consuetudine non ha votato), Palazzo Madama ha approvato in prima lettura la legge del senatore di An Francesco Pontone, che istituisce per il 2 Ottobre la festa dei nonni italiani. Una votazione bipartisan, per una legge che porta la firma di 120 presentatori, il più illustre dei quali è il "nonno" Giulio Andreotti.

Inizialmente la festa era stata decisa per il 26 luglio, una data nel cuore dell'estate che avrebbe fatto registrare l'assenza di nonni e nipoti nelle città perché in vacanza. Il disegno di legge chiarisce che, la festa del 2 ottobre avrà "l'obiettivo di celebrare l'importanza del ruolo svolto dai nonni all'interno delle famiglie e della società". Insomma, d'ora in poi ogni 2 ottobre onore ai nonni: sempre però che non ci si scordi di loro nei rimanenti 364 giorni. In questa direzione la nostra

Associazione punta, con l'iniziativa intrapresa, a far ricordare a tutti, ed in particolare alle nuove generazioni e dare un'occasione per riflettere sulla figura del testimone del passato recente, pronto a dare senza nulla chiedere. Per raggiungere questa finalità, l'Associazione **DEUS DAY** ha bandito un Concorso di poesie e racconti - in lingua e in vernacolo - fra gli studenti di tutti gli Istituti di ogni ordine e grado della provincia di Frosinone, in concomitanza della **Festa nazionale del Nonno**, ricorrente il prossimo 2 Ottobre.

La premiazione, per quest'anno si svolgerà a **Cassino il 7 Ottobre 2007** presso una struttura pubblica adeguata al numero dei partecipanti. Il Tema naturalmente è "Il Nonno", onde dare a tutti "I Nipoti" occasione di descrivere la figura del proprio Nonno ed esprimerne sentimenti e gratitudine. Al fine di coinvolgere l'intero mondo scolastico della provincia, l'Ufficio Scolastico di Frosinone, in rappresentanza del Ministero della Pubblica Istruzione condividendo le finalità dell'iniziativa, con lettera del 3 Novembre 2006, si è reso disponibile a collaborare nella diffusione del Regolamento presso tutte le scuole della provincia.

La Presidenza della Regione Lazio e dell'Amministrazione Provinciale e gli Assessorati provinciali alla Cultura, Servizi Sociali e Pubblica Istruzione hanno concesso il loro patrocinio e l'Amministrazione comunale di Cassino e l'Università degli Studi di Cassino. Per questa ragione, i Componenti della nostra Associazione, attenti alle problematiche sociali che tutti i giorni viviamo, vogliamo coinvolgere tutte le Istituzioni locali dell'intero comprensorio provinciali e le attività produttive più importanti, a che la **Festa del Nonno** diventi per l'intero compren-

sorio provinciale un evento ricco di emotività da ripetersi negli anni futuri, magari affiancando alla nostra iniziativa altre proposte con al centro la figura del Nonno, creando così una "vera Festa del Nonno, per il Nonno e con il Nonno" che esprima tutto l'affetto verso un personaggio che ha dato tutto di sé alla famiglia e alla collettività.

Oltre alle Istituzioni territoriali più importanti sono stati interessati tutti e 91 Sindaci ed Assessori della provincia, a che raccogliessero il nostro invito e si farebbero partecipi dell'iniziativa, nel solo interesse di dare ai propri concittadini un'occasione d'incontro tra generazioni e culture diverse. Si sono sensibilizzati, altresì, tutti i Centri Sociali per Anziani della provincia, ai quali è stato inviato il Regolamento, a che si facessero parte diligente, essendo direttamente interessati, presso i rispettivi Sindaci a che fosse concesso il loro patrocinio alla manifestazione. Le sezioni del Concorso sono tre: poesie in vernacolo e in lingua e racconti in lingua, riservate agli alunni e studenti delle scuole elementari, medie e superiori, università.

Saranno premiati i primi 10 classificati di ogni sezione e per ogni grado di scuola, altresì, saranno premiati il Nonno o Nonna che è stato/a ispiratore del componimento vincitore. Contestualmente saranno consegnati riconoscimenti al Nonno o alla Nonna più longevo/a del Comune che avrà dato il patrocinio e per finire saranno eletti il Nonno e la Nonna più longevi della provincia al 2 Ottobre 2007. Altresì, ci si ripropone di raccogliere in una antologia, tutti gli elaborati che perverranno e che sarà distribuita fra tutti i partecipanti. L'impegno di questa nostra Associazione, costituita da persone d'indubbia affidabilità e serietà, è volto a conseguire il massimo risultato per la soddisfazione di tutti i sostenitori e dei partecipanti.

I dettagli del Concorso e delle attività collegate sono riportati nel Regolamento trascritto nel sito web dell'Associazione www.deusday.com

Noi del direttivo dell'Associazione **DEUS DAY** ci stiamo impegnando al massimo, e siamo fiduciosi che i frutti del nostro impegno coroneranno le fatiche organizzative che ci attendono.

Il vice Presidente
Sebastiano Midolo

Banca Popolare del Cassinate